

V 1974

8

4

8

ТУ 19 — 32 — 73

6

1

студия
ДИАФИЛЬМ



08—3—146

приключения ПИФА



Французская сказка

Сценарий Евг. Жуковской

Художник В. Сутеев

Редактор Л. Гуревич

Художественный редактор А. Морозов

Диафильм для дошкольников

Производство студии „Диафильм“

1960 г.



3

Познакомьтесь, это Пиф. Он удивительно умный пёс. Рассказы в картинках о его приключениях печатает „Юманите“ – газета коммунистов Франции. Французские дети любят весёлого Пифа. Подружитесь с ним и вы.



4

Это хозяин Пифа, дядя Цезарь, или, как его за-
просто называют, Тонтон. Он очень беспокоится
о том, чтобы в доме всегда был порядок и Пиф
не сидел бы без дела.



5

А это жена Тонтона, тётя Агата. Она любит, когда
Пиф помогает ей по хозяйству.



6

Их сын Дуду верный товарищ Пифа в его проделках. Случается, что он шалит даже больше Пифа, и тогда Пифу приходится трудновато.



7

Вот кот Геркулес, забияка и драчун. Неудивительно, что они с Пифом живут, как кошка с собакой. Теперь вам уже известны все действующие лица.



Однажды утром Пиф крепко спал и дяде Цезарю никак не удавалось разбудить его. – „Придётся принести будильник!“ – сказал он.



У этого „будильника“ такой пронзительный голос, что Пиф сразу проснулся.



– Хватит тебе, Пиф, лентяйничать! Пора приниматься за работу!



– Какое скучное дело подметать комнаты! Как бы сделать его повеселее?



– Кажется, придумал!



– Неплохо, правда?



—А теперь, дружок, почисти к обеду немного картошки, — сказала Пифу тётя Агата.



Пиф охотно взялся за дело. Сейчас тётя Агата увидит, какой он хороший помощник!



Но тётя Агата не нашла своего помощника. Где же Пиф?



После большой работы можно бы и отдохнуть. Но дядя Цезарь уже тут как тут: „Нечего баловаться. Надо пилить дрова!“



– Пилить дрова? Пожалуйста!



Едва Пиф кончил пилить, как Дуду позвал его играть в лошадки. Пиф превратился в коня, а Дуду — в кучера.



– Но-но, лошадка! Беги скорее! Я угощу тебя вкусным обедом!



– Вот так обед! Дуду думает, что Пиф и правда лошадь!



– Хватит тебе, Пиф, играть, – говорит тётя Агата. – Сегодня у меня большая стирка. Сторожи хорошенько бельё. Никого не подпускай!



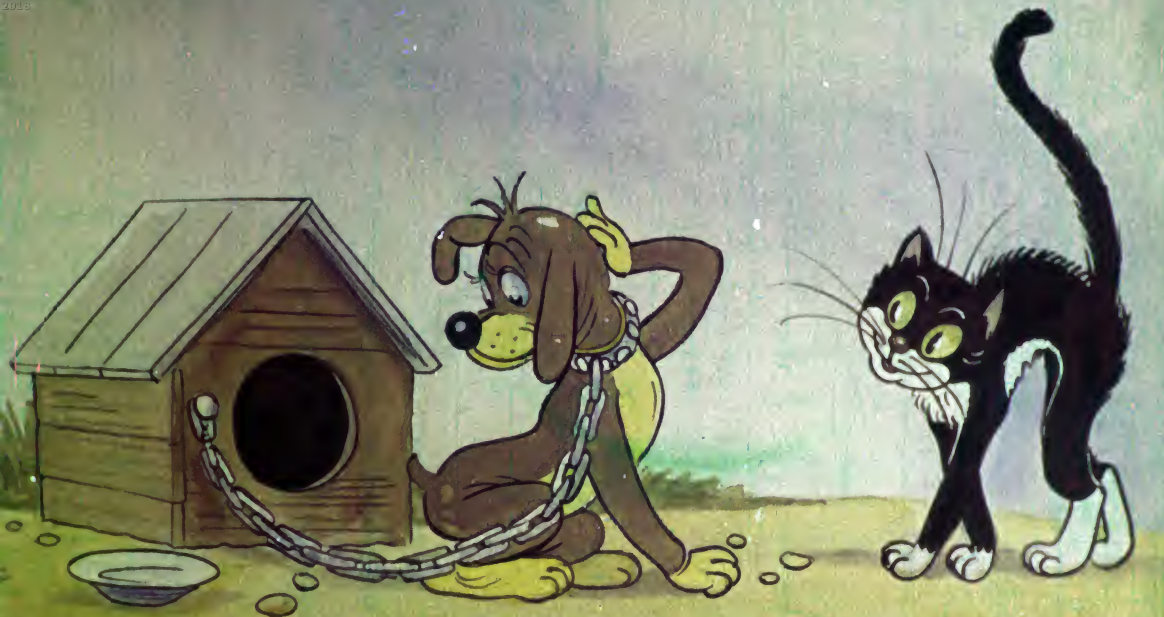
Но тут к Геркулесу пришли в гости кошки.



— Брысь отсюда, кошки! Не подходите к белью!



Пиф разогнал кошек. Почему же тётя Агата не-
довольна?



В наказание за то, что Пиф испачкал всё бельё,
его посадили на цепь.



Теперь можно дразнить Пифа сколько угодно:
цепь держит его крепко!



Но и цепь не удержала Пифа!



Пиф не помнит зла. Он поймал мышонка и решил в знак примирения подарить его Геркулесу.



Но жадный Геркулес в это время уплетал завтрак Пифа.



– Мне везёт! – пропищал мышонок.



— Я, кажется, наказал его слишком жестоко!



– Ну-на, котик, выпей лекарство.



Геркулес поправился. На радостях Пиф и Дуду отправились в кино. Оказалось, детям без взрослых билеты не продают. И собакам почему-то их тоже не продают.



Кажется, они что-то придумали...



Теперь-то их, конечно, пустят!



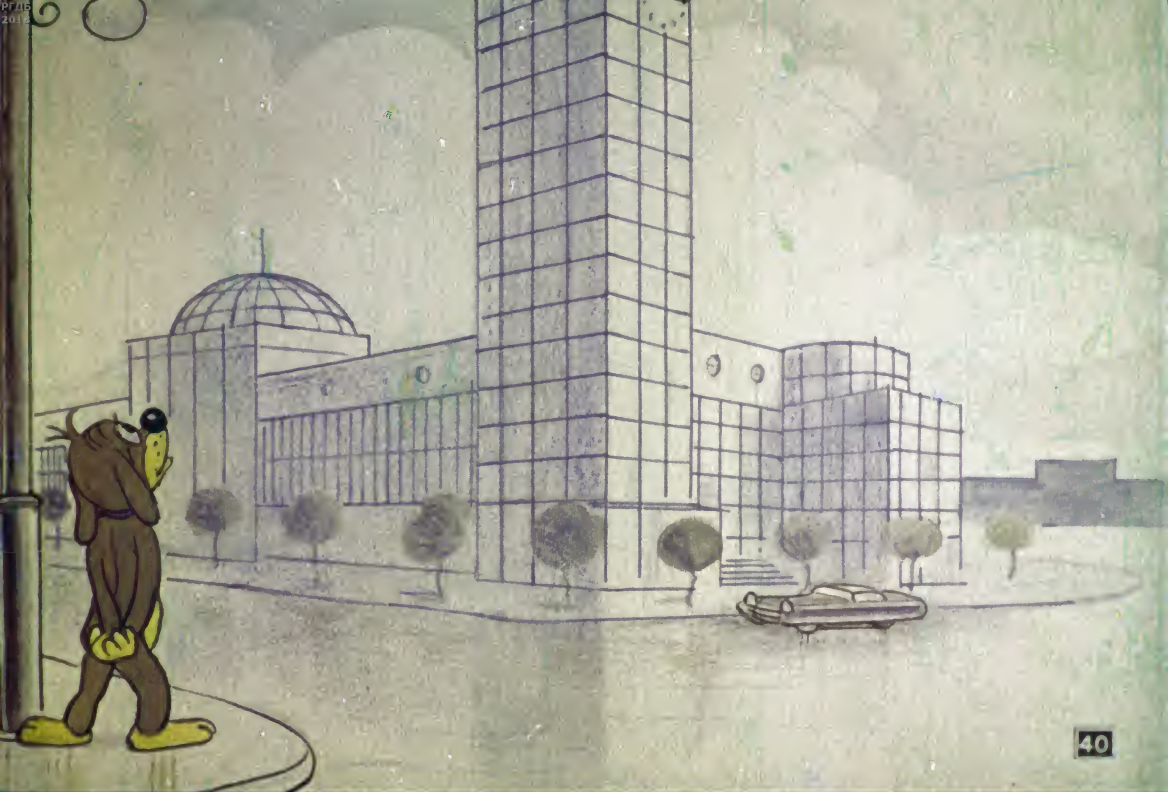
К вечеру пошёл дождь. Как хорошо тому, у кого есть крыша над головой!



У Пифа доброе сердце. — „Друзья, вы совсем промокли, идите в мою конуру!“



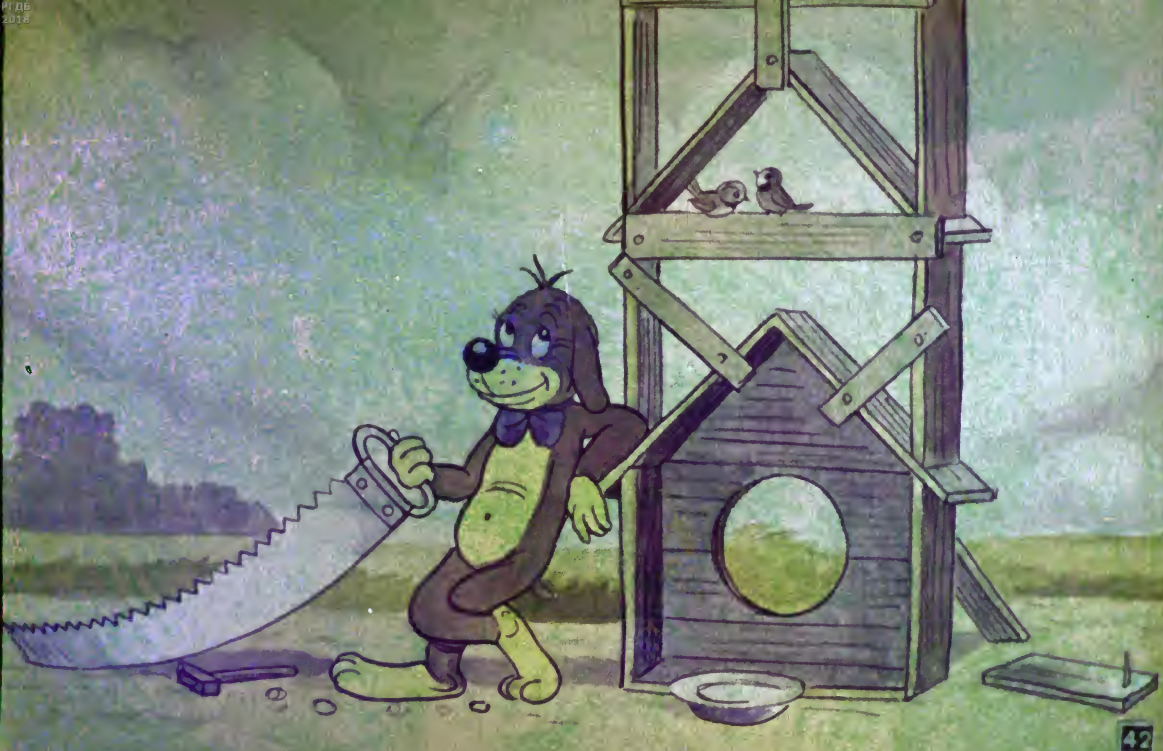
Бедный Пиф, его конура так мала, а друзей так много!..



Пифу сделали новую конуру, но он мечтает о высотном доме



И вот он принялся за работу.



Готово, дом построен! Правда, жить в нём не очень удобно, зато посмотрите, как гордится им Пиф...

К О Н Е Ц
ДИАФИЛЬМА

Д-75-60

Студия „Диафильм“
Моонва, Центр,
Старосадский пер., д. № 7

